



Dictionnaire des théâtres du monde

Renoir Pierre

Paris, 1885 - 1952

Comédien français.

Il sort du Conservatoire en 1908 et la même année fait ses débuts à l'Odéon qu'il quitte l'année suivante. Après la Première Guerre mondiale, où il est grièvement blessé, il tient divers rôles au Boulevard avant de devenir, à partir de 1927, la pierre angulaire de la compagnie Louis Jouvet. Jouvet dont il restera le compagnon et l'ami indéfectible pendant vingt-quatre ans, comme acteur et comme assistant à la mise en scène. Il se contente souvent de rôles de second plan où il s'impose, même dans des prestations de courte durée, par l'intensité et la gravité de sa diction autant que par sa silhouette massive. Ses meilleurs rôles sont : Jupiter dans *Amphitryon 38* de [Giraudoux](#) (1929), le protagoniste d'*Un taciturne* de [Martin du Gard](#) (1931) et Ulysse de *La guerre de Troie n'aura pas lieu* de Giraudoux (1933). Pendant la Seconde Guerre mondiale, tandis que Jouvet est en tournée en Amérique du Sud, Renoir reste garder l'Athénée. Après la guerre, il est l'auteur de quelques compositions brillantes et puissantes dans *Dom Juan*, dans *Le Pain dur* de Claudel, et encore dans le *Tartuffe*. La critique est unanime à louer un talent qui sait passer de la bonhomie, voire de la veulerie, au cynisme le plus retors et à la laideur la plus « bourgeoise ». Robert Kemp disait de sa composition de Turelure (dans *Le Pain dur*) : « Il a le gaillon épique et la dyspnée tragique [...]. Avec Siegfried c'est le grand rôle de sa vie. » Renoir a beaucoup tourné au cinéma sous la direction de son frère Jean, mais aussi de Delannoy, Duvivier, L'Herbier, Carné ; aucune de ses apparitions n'est indifférente.

Rédacteur(s)

[M. Corvin](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [19ème et début 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 19ème siècle 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Giraudoux (J.) Jouvet (L.) Martin du Gard (R.) Claudel (P.) Amphitryon Un taciturne Guerre de Troie n'aura pas lieu (la) Dom Juan [Molière] Pain dur (le) Tartuffe (le)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-renoir-pierre>