



Dictionnaire des théâtres du monde

Rachel Mlle Elisabeth Rachel Félix, dite

Mumpf, 1821 - Le Cannet, 1858

La plus célèbre tragédienne de l'époque romantique.

Seconde fille de Jacob Félix, elle suit les cours de déclamation de Saint-Aulaire, qui la présente à Samson, célèbre sociétaire et professeur au Théâtre-Français. Rachel sait à peine lire ; chez elle, elle torche les marmots de la tribu, avec [Racine](#) dans son tablier ; Samson, qui a repéré son génie, l'abrite, lui apprend tout. En juin 1838, il la fait débiter dans le rôle de Camille d'*Horace* puis elle joue Émilie, Hermione. Les recettes minables de la vieille tragédie montent brusquement de 700 francs à 4 800, 5 000 francs. Janin, le critique du *Journal des débats*, la découvre et l'encense (septembre 1838) : « Une petite fille ignorante, sans art, sans apprêt, qui tombe tout à coup au milieu de la vieille tragédie, qui souffle vigoureusement sur ces augustes cendres et qui en fait jaillir la flamme. » Elle est petite, maigre et n'a pas de poitrine. Dans la *Revue des Deux Mondes* de novembre 1838, [Musset](#) écrit à sa gloire : « De la tragédie, à propos des débuts de Mlle Rachel. » Elle devient comme la personnification de la muse tragique et joue tous les rôles tragiques, Laodice, Pauline. Le romantique Vacquerie le lui reprochera : « Mlle Rachel ne joue pas les drames discutés, elle joue les tragédies consacrées [...]. C'est un talent lâche. » Talent que nous imaginons fort mal. À vingt et un ans, elle est sociétaire avec un contrat mirobolant. Elle joue Hermione à Londres en 1841 ; en 1843, elle est une Phèdre étincelante. Sa gloire se soutient toute sa courte vie. Il est vrai qu'elle ne crée jamais une figure originale, mais elle donne à ses rôles un relief prodigieux. Elle a d'innombrables amants, dont des princes, et, passagèrement, Musset. Elle meurt de tuberculose le 3 janvier 1858.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Rachel, princesse de théâtre et cœur passionné, Paul Hagenauer, Paris, Éditions de Navarre (Impr. de Navarre), 1957. In-16 (19 cm), 189 p., fac-sim., portrait sur la couv. [D. L. 4786-58] -IXe-
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb322158567>

Rédacteur(s)

[A. UBERSFELD](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [19ème et début 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 19ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : [Racine \(J.\)](#) [Janin \(J.\)](#) [Musset \(A. de\)](#)

Samson Horace

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-rachel-mlle>