



Dictionnaire des théâtres du monde

Programme

Opusculé vendu au spectateur et qui fournit, outre la composition du spectacle s'il y a lieu, le générique et la distribution, des photographies des acteurs, des articles sur l'auteur et son œuvre, le metteur en scène, les interprètes. Afin de couvrir les frais de cette publication on y accepte des placards publicitaires qui, dans bien des cas, occupent désormais la plus grande part d'un document souvent luxueux. Dans la plupart des théâtres du secteur public, un programme plus modeste mais privilégiant l'information est distribué gratuitement.

Rédacteur(s)

[G. GOUBERT](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Technique et créateurs techniques](#)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-programme>