



Dictionnaire des théâtres du monde

Phrynichos

Poète tragique d'Athènes, prédécesseur immédiat d'[Eschyle](#). Il débuta vers 510 av. J.-C. Tous les anciens s'accordent à vanter le charme de sa poésie, son talent musical et chorégraphique, et surtout la force de son pathétique. Sa tragédie la Prise de Milet , jouée vers 492, fit fondre en larmes tous les spectateurs. L'impression fut si forte que la reprise de la pièce fut interdite et le poète lui-même frappé d'une amende pour avoir évoqué le souvenir douloureux de la défaite des Grecs devant les Perses.

Rédacteur(s)

[P. GIRON-BISTAGNE](#)

Éditions Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Antiquité - 16ème siècle](#)

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Eschyle Prise de Milet (la)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-phrynichos>