



Dictionnaire des théâtres du monde

Pappas Irène

Chiliomodi, 1929 - Chiliomodi, 2022

Actrice grecque mondialement connue pour ses interprétations des tragédies antiques et pour sa carrière cinématographique

Apparue dans des dizaines de films, elle a travaillé entre autres avec les cinéastes Costa-Gavras, Elio Retri, Alberto Lattuada, Francesco Rossi, Kakoyannis, Robert Wise, Lee Thomson, Yorgos Tzavellas ; elle a participé à des films comme Z, Les Canons de Navarone, Zorba le Grec, Les Femmes de Troie. Inoubliable dans les rôles d'Iphigénie, d'Antigone, d'Électre, de Médée, d'Agave, elle a eu une activité théâtrale importante en Europe (Grèce, Italie, Espagne, Portugal) et aux États-Unis. Interprète, également, de Shakespeare et des impératrices Byzantines, elle a enregistré des hymnes de l'église orthodoxe avec le compositeur Vangelis Papathanassiou, des chansons folkloriques et des compositions de Mikis Theodorakis.

Rédacteur(s)

[H. VAROPOULOS](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe centrale et Russie](#)

Zone(s) géographique(s) : Grèce [Italie](#) [Espagne](#) [Portugal](#)

Période(s) : 20^{ème} siècle 21^{ème} siècle

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-pappas-irene>