

O'sullivan Vincent

Auckland, 1937

Auteur dramatique néo-zélandais.

Sullivan vient tardivement au théâtre après maints ouvrages de poésie et de fiction romanesque, de nombreux articles et une étude fondamentale sur la correspondance de Katherine Mansfield. Il considère l'écriture dramatique comme la suite logique de ses autres ouvrages. Après des pièces pour la radio en 1979, il commence sa vraie carrière dramatique en 1983 comme auteur attitré du Downstage Theatre. Il écrit *Shuriken*, pièce qui expose la tragique confrontation des prisonniers de guerre japonais et des militaires néo-zélandais en 1943 ; il se rend compte alors que le naturalisme ne lui convient pas du tout et il écrit l'année suivante, en basculant dans l'excès contraire, une pièce politique surréelle, *Ordinary Nights in Ward 10* (Nuits ordinaires dans le quartier no 10), mise en scène par C. McColl au Depot Theatre.

Après un séjour en Australie où il n'écrit qu'une seule pièce sur K. Weill, il rédige en 1988 à la demande de C. McColl *Jones and Jones* qui est très bien accueilli par la critique. Sa pièce *Billy* se situe à Sydney en 1820. C'est l'histoire d'un aborigène élevé à l'occidentale par les colons européens (Bats Theatre, m. en sc. A. Neeme). Cette pièce lui donne l'occasion d'aborder de nouveau les thèmes évoqués dans *Shuriken* : comment la communauté blanche se perçoit, une fois confrontée à la révélation, même superficielle, de l'autre. Les limites intéressent tout particulièrement Sullivan : celles des idées, des empires, des comportements individuels.

Ses pièces les plus récentes sont *The Lives and Loves of Harry and George* (Downstage, Wellington, 1994) et *Take the Moon Mr Casement* (Court Theatre, Christchurch, 1996). Il a été l'un des écrivains à représenter la Nouvelle Zélande au festival français des Belles Étrangères, en 2006. Il a reçu dans son pays de nombreux prix littéraires et obtenu de nombreuses résidences d'écrivain.

Rédacteur(s)

[P. MANN](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Amérique du Nord et Iles Britanniques](#)

Zone(s) géographique(s) : Nouvelle-Zélande

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : McCool (C.) *Shuriken* *Ordinary Nights in Ward –10* Neeme (A.) *Jones and Jones* *Billy*