



Dictionnaire des théâtres du monde

Okhlopkov Nikolai [Ohlopkov]

Irkoutsk, 1900 - Moscou, 1967

Acteur et metteur en scène de Russie-Union soviétique de théâtre et de cinéma

Il tend vers un théâtre total impliquant émotionnellement le spectateur.

Il débute au Jeune Théâtre d'Irkoutsk où il organise une action de masse en 1921. À Moscou, de 1923 à 1927, il est l'élève de [Meyerhold](#). De 1927 à 1930, il abandonne le théâtre pour le cinéma. Nommé à la tête du Théâtre réaliste de Moscou en 1931, ses expériences sur la simultanéité de l'action dans un espace éclaté (*L'Élan* de Stavski, *La Mère* de [Gorki](#)), sur le contact direct avec le public (*Le Torrent de fer* de Serafimovitch), sur le pouvoir suggestif du jeu (*Les Aristocrates* de [Pogodine](#), 1934) sont condamnées pour formalisme en 1936. Le Théâtre réaliste est fondu avec le Théâtre de chambre en 1937. Pendant la guerre, il travaille au Théâtre Vakhtangov. À partir de 1943, il dirige le Théâtre du drame (rebaptisé Théâtre Maïakovski en 1954) où il résiste au naturalisme ambiant dans la Jeune Garde d'après Fadeïev en 1947. Sa mise en scène de *l'Orage* d'[Ostrovski](#), en 1953, réhabilite officiellement la théâtralité au théâtre. Afin d'intégrer le public dans l'action, il supprime la coupure salle/scène par le recours au « chemin de fleurs » (*Hôtel Astoria*, 1956 ; *Une histoire à Irkoutsk*, 1959). Ses spectacles monumentaux (il a monté trois opéras et une tragédie antique, *Médée*, en 1961) reposent sur le principe wagnérien de l'association des arts.

Rédacteur(s)

[M.-C. AUTANT-MATHIEU](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe centrale et Russie](#)

Zone(s) géographique(s) : Russie

Période(s) : 20^{ème} siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Gorki (M.) Pogodine (N.) Ostrovski (A.) Meyerhold (V.) Stavski Serafimovitch Fadeïev Élan (l') Mère (la) Torrent de fer (le) Aristocrates (les) Jeune Garde (la) Orage (l') [Ostrovski] Hôtel Astoria Une histoire à Irkoutsk Medea [Euripide]

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-okhlopkov-nikolai>