



Dictionnaire des théâtres du monde

Obey André

Douai, 1892 - Montsoreau, 1975

Auteur dramatique français.

Après des études de droit et de lettres à Lille, il vient à Paris en 1919. Il collabore à différents journaux, notamment comme critique dramatique et musical, et commence une œuvre littéraire (prix Renaudot en 1928 pour *Le Joueur de triangle*). Sous l'influence de Copeau, il décide de se consacrer au théâtre et écrit ses premières pièces pour la [Compagnie des Quinze](#) : *Noé*, *Le Viol de Lucrèce*, *Bataille de la Marne* (1931), *Vénus et Adonis* (1932), *Loire* (1933). En 1945, en tant que directeur des spectacles à la direction générale des Arts et Lettres, il préside la commission pour la réforme des statuts de la [Comédie-Française](#), dont il est l'administrateur de 1945 à 1947. Après la guerre, plusieurs pièces de lui sont créées à la Comédie-Française : *L'Homme de cendres* (1949), *Une fille pour du vent* (1953) et par la Compagnie Renaud-Barrault : *Lazare* (1951). Il s'est également distingué par diverses adaptations : notamment, *Richard III* (1933, m. en sc. [Dullin](#)) et *L'Orestie d'Eschyle* (1955, Compagnie Renaud-Barrault). Il s'est beaucoup inspiré de personnages légendaires ou mythiques (Noé, Lucrèce, Iphigénie, Lazare et surtout Don Juan, dont il reprit trois fois le thème). S'efforçant de les rapprocher de nous par l'emploi d'un registre familier et une naïveté qui tourne parfois au procédé, il a tenté d'inventer une forme moderne et populaire de la tragédie.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Théâtre , 1., Noé., André Obey., [Paris] : Gallimard, 1948
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb324931544>

Rédacteur(s)

[É. ERTEL](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Deuxième moitié du 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Copeau (J.) Dullin (Ch.) Eschyle Noé Viol de Lucrèce (le) Bataille de la Marne Vénus et Adonis Loire Homme de cendres (l') Une fille pour du vent Lazare Richard III Orestie (l')

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-obey-andre>