



Dictionnaire des théâtres du monde

Naghiu Iosif

Bucarest, 1932 - 2003

Poète et auteur dramatique roumain.

S'il fut marqué à ses débuts par le théâtre de l'absurde, Naghiu sut vite trouver un ton original et des thèmes spécifiques, mais il en garda un goût pour le grotesque, pour le rythme rapide du dialogue et des situations, pour le trait poétique sans cesse annihilé par un sourire persifleur et sceptique. Un même schéma structurel parcourt son théâtre : l'intrusion du Mal à l'intérieur d'un microcosme instable et fragile. Cette optique lui permet d'élargir le cas de l'intellectuel roumain affrontant les forces nocives de l'extérieur, aux dimensions d'un drame de situation exemplaire. Les pièces écrites après la révolution de 1989 (*L'Hôpital spécial*, *La Cellule du poète disparu*, *Le Monstre et la Guillotine*) gardent le même type de personnage – l'intellectuel ou l'écrivain en crise – à la recherche de nouveaux repères dans un monde où il ne reconnaît plus sa place, situation illustrée par sa pièce, *L'Obscurité* (*Intunericul*), qui lui valut en 1970 l'interdiction après sa création au Théâtre Bulandra de Bucarest (jouée sous le titre *La Capuche sur les yeux*, *Gluga pe ochi*). Dans les années 1980 une deuxième interdiction frappe un autre de ses textes, *Le Mystère Agamemnon*. Les pièces écrites après la révolution de 1989 (*L'Hôpital spécial*, Prix Uniter pour la meilleure pièce de l'année en 1993, *La Cellule du poète disparu*, *Le Monstre* ou *Sur l'effet nocif de l'économie de marché*, *La Guillotine*) gardent le même type de personnage – l'intellectuel ou l'individu en crise des valeurs – à la recherche de nouveaux repères dans un monde où il ne reconnaît pas sa place. Si son héros emblématique reste désemparé, un certain esprit de dérision ne le quitte pas, voir *Monsieur Télescope* ou *Nous sommes prêts à mourir si vous nous garantissez qu'on va rester en vie* (*Domnul Telescop sau Suntem gata a murim daca ne garantati ca vom ramîne în viata*).

Rédacteur(s)

[M. NEDELCO-PATUREAU](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe centrale et Russie](#)

Zone(s) géographique(s) : Roumanie

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : *Hôpital spécial* (l') *Cellule du poète disparu* (la) *Monstre* (le) *Guillotine* (la)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-naghiu-iosif>