



Dictionnaire des théâtres du monde

Mota João

Tomar, 1942

Acteur et metteur en scène portugais.

Après avoir commencé très jeune à travailler à la radio et à la télévision, João Mota a fait ses débuts d'acteur professionnel au Théâtre national D. Maria II où il est resté dix ans. Il a fréquenté le cours d'acteurs d'Adolfo Gutkin et a participé, à Paris et en Iran, à un stage du Centre international de recherche théâtrale (1970-1971), dirigé par [Brook](#), ce qui a été décisif dans sa carrière. En 1972 il est cofondateur de Comuna Teatro de Pesquisa après avoir quitté le groupe Os Bonecreiros qu'il avait aidé à naître un an auparavant. Comuna, dont Mota est toujours le directeur, a été remarquée hors frontières dès 1973 lorsque la compagnie a participé au [Festival de Nancy](#). Toujours installée dans le même espace à Lisbonne, elle a fait de nombreuses tournées nationales et internationales dont l'une des dernières avec la mise en scène de Mota, très remarquée, de *Viriato Rei* (João Osório de Castro) au Festival de théâtre classique de Mérida (été 2006). Le metteur en scène a choisi le Tartuffe de Molière pour célébrer en 2007 le 100e spectacle de la compagnie après 35 ans d'existence et 50 ans de carrière de son directeur. Personnalité parmi les plus marquantes du théâtre portugais, Mota a enseigné de 1972 à 2002 à l'École supérieure de théâtre et de cinéma ; considéré comme l'introducteur au Portugal de la notion de théâtre-laboratoire, il est reconnu pour ses compétences pédagogiques et artistiques, mais aussi pour son engagement politique et social (*Casa da criança*, le théâtre pour soutenir l'enfance défavorisée...). *Oncle* d'Emmanuel Demarcy-Motta, Mota présente un répertoire qui va des auteurs classiques et portugais et étrangers en passant par la jeune dramaturgie et les nouvelles esthétiques en dialogue avec l'actualité.

Rédacteur(s)

[C. PORTO](#) [G. DOS SANTOS](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Afrique, outre-mer et diaspora](#)

Zone(s) géographique(s) : Portugal

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Osório de Castro (J.) Demarcy-Motta (E.)
Viriato Rei

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-mota-joao>