



Dictionnaire des théâtres du monde

Modrzejewska Modjeska

Helena Pseudonyme de Jadwiga Helena

Misel

Cracovie, 1840 - Newport, Californie, 1909

Actrice polonaise.

Fille d'une veuve et d'un père inconnu, elle débute dans d'obscures troupes de province. En 1865, elle entre au théâtre de Cracovie. En 1866, à Varsovie, elle obtient un succès éclatant dans *Adrienne Lecouvreur* et est vite considérée comme la plus grande actrice du pays. En 1868, elle devient comtesse Chłapowska. Jusqu'en 1876, elle joue à Varsovie et à Cracovie, puis elle décide de partir à la conquête des États-Unis. Elle revient cependant dix fois en Pologne et joue aussi à Londres et à Prague. À ses débuts, elle a tendance à idéaliser ses personnages ; puis son jeu acquiert une richesse et une intensité exceptionnelles en gardant des traits discrètement romantiques : elle excelle dans Shakespeare et dans la tragédie.

Rédacteur(s)

[J. BLONSKI](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe centrale et Russie](#)

Zone(s) géographique(s) : Pologne

Période(s) : 19^{ème} siècle 20^{ème} siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Shakespeare (W.) *Adrienne Lecouvreur*

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-modrzejewska-modjeska-helena>