



Dictionnaire des théâtres du monde

Mirbeau Octave

Trévières, Calvados, 1850 - Paris, 1917

Romancier et auteur dramatique français de l'époque naturaliste.

D'abord pamphlétaire de gauche, ennemi du pouvoir, pratiquant de nombreux métiers, il devient dramaturge avec *Les Mauvais Bergers* (1898), pièce politique où il oppose les capitalistes et les travailleurs, puis écrit plusieurs pièces en un acte réunies en un volume, *Farces et Moralité* (1904), étudie l'usure qui se produit lorsque les mariages durent trop longtemps (*Vieux Ménages*, 1900). Il est resté au répertoire grâce à ses trois pièces sur le monde des affaires, où il prend la suite de [Lesage](#) et de [Becque](#) : *Le Portefeuille et Scrupules* (1902), surtout son chef-d'œuvre, *Les affaires sont les affaires* (1903). Le héros, digne de ceux de Balzac, Isidore Lechat, est le type de l'homme d'affaires sans scrupules, écrasant tout sous son pouvoir, celui de l'argent. Mirbeau est un excellent peintre du milieu des affaires qu'il semble bien connaître : il en sait les arcanes, utilise ses termes techniques, emploie un dialogue percutant qui souligne la perversité ou la naïveté des personnages. Ses qualités de « meneur de jeu », son sens inné du mouvement théâtral, sa vigueur dans la satire due à la fois à la violence de sa personnalité et à son horreur du mensonge, tout cela entraîne le même succès lorsque la [Comédie-Française](#) reprend la pièce.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Critiques et romanciers , André Beaunier, Paris : G. Crès et Cie, 1924
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31781937f>

Rédacteur(s)

[P. BORNECQUE](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [19ème et début 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 19ème siècle 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : [Lesage \(A. R.\)](#) [Becque \(H.\)](#) [Mauvais Bergers \(les\)](#) [Farces et Moralité](#) [Vieux Ménages](#) [Portefeuille \(le\)](#) [Scrupules](#) [Affaires sont les affaires \(les\)](#)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-mirbeau-octave>