



Dictionnaire des théâtres du monde

Meyer Jean

Paris, 1914 - Neuilly-sur-Seine, 2003

Acteur, metteur en scène, directeur de théâtre, pédagogue et auteur français.

Après des études au Conservatoire avec Juvet, il devient pensionnaire de la [Comédie-Française](#) (1937), sociétaire (1942), sociétaire honoraire (1960). Ayant fait ses débuts en Harpagon il incarne avec une rugueuse malice les valets et les vieillards bernés de Molière, *George Dandin*, *Petit-Jean des Plaideurs* de [Racine](#). De son *Misanthrope*, Jean-Jacques Lerrant écrit : « Il joue Alceste dans une fébrilité nerveuse, comme un oiseau de volière qui sauterait sans repos d'un perchoir à l'autre. » Depuis *Le Médecin malgré lui* en 1941, il a mis en scène cinquante pièces à la Comédie-Française, trente ailleurs : presque tout Molière, [Labiche](#), [Courteline](#), [Feydeau](#), mais aussi Shakespeare, [Gide](#), [Montherlant](#) avec la création de *La Ville dont le prince est un enfant*. Sa *Phèdre* située au XVII^e siècle a fait sensation, et il a ressuscité *Les Espagnols en Danemark* de [Mérimée](#). Il a été directeur du théâtre Michel, des Célestins de Lyon, a enseigné rue Blanche (ENSATT) et au Conservatoire. Il est l'auteur de vaudevilles : *Mic-mac* avec [Varte](#), *L'Âge idiot* avec Madeleine Robinson, *La Courte paille* avec Simone Simon.

Rédacteur(s)

[B. VILLIEN](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Deuxième moitié du 20^{ème} siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 20^{ème} siècle 21^{ème} siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Juvet (L.) Molière Racine (J.) Labiche (E.) Courteline (G.) Feydeau (G.) Shakespeare (W.) Gide (A.) Montherlant (H. de) Mérimée (P.) Varte (R.) Robinson (M.) Simon (S.) *Misanthrope* (le) *Médecin malgré lui* (le) *Ville dont le prince est un enfant* (la) *Phèdre* *Espagnols en Danemark* (les) *Mic-mac* *Âge idiot* (l') *Courte Paille* (la)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-meyer-jean>