



Dictionnaire des théâtres du monde

Mars Mlle

Pseudonyme d'Anne Françoise

Hippolyte Boudet

Paris, 1779 - 1847

Actrice française

Etoile du Théâtre-Français dans la première moitié du XIX^e siècle. Fille du comédien auteur de mélodrames Monvel et d'une comédienne, Mlle Mars-Salvetat, elle est dans son enfance une espèce de Cendrillon noirâtre ; assez vite elle joue les ingénues au Théâtre-Français ; en 1804 elle a déjà conquis son public et l'on vante « son organe touchant, enchanteur et de la plus rare perfection ; sa sensibilité exquise, son sourire plein de grâce et de finesse ». Si son répertoire est comédies et tragédies néoclassiques, elle ne dédaigne pas d'affronter les pièces romantiques : elle est la duchesse de Guise dans le *Henri III et sa cour* de Dumas, Desdémone pour le *More de Venise*, adapté d'*Othello* par [Vigny](#), la Doña Sol d'*Hernani*, où cette femme de cinquante et un ans « avait dix-huit ans », dit-on, éblouissante de jeunesse, de pudeur et de grâce ; enfin elle crée le rôle de la Tisbé pour l'*Angelo* de [Hugo](#). Sa diction raffinée, sa justesse sans faille, son sens de l'alexandrin, la discrétion de son art font merveille précisément dans des œuvres passionnelles qui paraissent excessives. En 1836 elle prend sa retraite, mais revient presque aussitôt... comme pensionnaire : le Théâtre-Français lui fait un pont d'or. Le 16 avril 1841 elle fait de vrais adieux en jouant ses rôles-fétiches, Célimène et Araminte. Les descriptions que l'on donne de son talent font penser à Madeleine [Renaud](#) .

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Trois reines de théâtre , mademoiselle Mars, Marie Dorval, Rachel, Marcel Pollitzer, Paris : la Colombe, Éditions du Vieux colombier, 1958
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb325383346>

Rédacteur(s)

[A. UBERSFELD](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [17^{ème} siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 19^{ème} siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Dumas (A.) Vigny (A. de) Hugo (V.)

Renaud (M.) Monvel Henri III et sa cour More de Venise (le) Othello Hernani Angelo

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-mars-mlle>