



Dictionnaire des théâtres du monde

Leigh Vivien Pseudonyme de Vivian

Mary Hartley

Darjeeling, Inde, 1913 - Londres, 1967

Actrice britannique

Elle est célèbre autant pour ses rôles au cinéma (*Autant en emporte le vent* ; *Un tramway nommé Désir*) que pour ses rôles proprement théâtraux. Elle est néanmoins beaucoup admirée pour ses qualités sur scène : beauté, précision, grande conviction dans les rôles d'amoureuse. Mariée à [Olivier](#) en 1940, elle connaît ses plus grands triomphes dans des mises en scène de Shakespeare où ils jouaient ensemble ; par exemple *Romeo and Juliet*, *Antony and Cleopatra*. Un de ses meilleurs rôles, Blanche Dubois dans *Un tramway nommé Désir* (*A Streetcar named Desire*) de [Williams](#), avait une ressemblance cruelle avec elle-même, tourmentée par une maladie dépressive à partir des années 1950.

Rédacteur(s)

[D. BRADBY](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [19ème et début 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : Royaume-Uni États-Unis

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Olivier (L.) Shakespeare (W.) Williams (R.) *Autant en emporte le vent* *Un tramway nommé Désir* *Romeo and Juliet* *Antony and Cleopatra* *A Streetcar Named Desire*

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-leigh-vivien>