

Laurence Jacqueline

(Marseille, 1932)

Comédienne, metteur en scène et traductrice franco-brésilienne dotée d'une présence élégante, d'une interprétation élaborée et d'un comique dépouillé et efficace.

Venue jeune au Brésil avec sa famille (père journaliste), elle se forme à la Fondation brésilienne de théâtre, sous la direction de [Morais](#), Adolfo Celi, [Morineau](#), [Ratto](#), Maria Clara [Machado](#), [Ziembinski](#). Elle participe à *O Tablado (La Scène)* de Machado (elle y interprète Tchekhov, Ghelderode, Camus...) puis au groupe expérimental *A Comunidade (La Communauté)*, dir. [Haddad](#). Elle joue dans *Le Cimetière des voitures* (1970) d'Arrabal, dir. Víctor [Garcia](#), avec Raul [Cortez](#). Partenaire de [Montenegro](#) dans *L'Instruction* (1972) de Weiss et de Tereza Raquel et Antônio Fagundes dans *La Chatte sur un toit brûlant* (1977), à partir des années 1980, elle met en scène des spectacles où son sens du comique s'affirme. Elle monte aussi *Oh les beaux jours* (1995), avec [Montenegro](#) et obtient le prix Molière la même année pour *Vita et Virgínia*, qui repose sur la correspondance de Virginia Woolf avec Vita Sackville-West. Avec *Le Malade imaginaire* (2005), elle s'impose comme le metteur en scène de comédie le plus apprécié du Brésil : ses spectacles sont remarquables par l'analyse des personnages et une interprétation limpide des pièces. Au cinéma, on peut la voir dans : *Batalha dos Guararapes (La Bataille de Guararapes, 1978)* de Paulo Thiago ; *Sonho de Verão (Rêve d'été, 1990)* de Paulo Sérgio de Almeida...

Rédacteur(s)

[R. ROUX](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Deuxième moitié du 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : Brésil France

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Machado (M.C.) Haddad Garcia (V.) Cortez (R.) Cimetière des voitures (le) Montenegro (F.) Instruction (l') Chatte sur un toit brûlant (la) Oh les beaux jours Vita et Virgínia Malade imaginaire (le)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-laurence-jacqueline>