



Dictionnaire des théâtres du monde

Kornfeld Paul

Prague, 1889 - ?ód?, 1942

Auteur dramatique, issu d'une famille juive installée en Bohême, Paul Kornfeld est l'un des grands représentants du cercle expressionniste de Prague.

En 1916, il se fixe à Francfort, puis à Berlin, se consacrant entièrement au théâtre, travaillant comme dramaturge au Hessisches Landestheater de Darmstadt. Jusqu'en 1922, il appartient au mouvement expressionniste, tout en ironisant dans sa comédie *Der ewige Traum* (Le Rêve éternel) sur ses illusions, critique qu'il poursuivra dans *Palme oder der Gekränkte* (Palme ou l'Homme offensé, 1924). Comme Hasenclever et Kaiser, il s'éloigne de l'expressionnisme au tournant des années vingt, préférant la comédie au drame. Plusieurs de ses pièces – *Die Verführung* (La Tentation), *Himmel und Hölle* (Ciel et Enfer) – marquent pourtant l'apogée de ce style. Adversaire du naturalisme, il tente d'introduire au théâtre une langue étrange et insolite, mais raillera dans ses comédies ultérieures – *Blanche oder das Atelier im Garten* (Blanche ou l'Atelier au jardin), *Kilian oder die gelbe Rose* (Kilian ou la Rose jaune) – l'attente d'un monde nouveau qui caractérisait ses premières œuvres. Réfugié à Prague en 1933, arrêté en 1941, déporté en 1942 au camp de concentration de ?ód?, il y fut assassiné.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Handbuch der deutschen Gegenwartsliteratur , unter Mitwirkung von Hans Hennecke herausgegeben von Hermann Kunisch , München : Nymphenburger Verlagshandlung, [cop. 1965]
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33037867k>
- Études théâtrales
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46582056x>

Rédacteur(s)

J.-M. PALMIER

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité Espace germanique

Zone(s) géographique(s) : Tchèque

Période(s) : 19^{ème} siècle 20^{ème} siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Hasenclever (W.) Kaiser (G.) Ewige Traum (der) Palme oder der Gekränkte Verführung (die) Himmel und Hölle Blanche oder das Atelier im Garten Kilian oder die gelbe Rose

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-kornfeld-paul>