



Dictionnaire des théâtres du monde

KARGE Manfred

Brandenburg, 1938

Comédien, metteur en scène et auteur dramatique allemand

Une grande partie de sa carrière se confond avec celle de Matthias [Langhoff](#). Néanmoins, à partir de 1982 il fait cavalier seul et monte ses pièces soit à Bochum, soit à Vienne. De 1993 à 2002 il est directeur de la prestigieuse école de théâtre Ernst Busch à Berlin avant de redevenir acteur au Berliner Ensemble où il tient des rôles majeurs.

Il met en scène *Jacke wie Hose* (traduit sous le titre *Max Gericke* ou pareille au même, m. en sc., en France, de [Raskine](#), théâtre de la Salamandre, 1984). Interprétée magnifiquement en allemand par Lore Brunneret en français par Marief Guittier, cette histoire de dédoublement et d'usurpation d'identité par une veuve, qui joue à être son mari pour échapper au chômage, n'est pas sans rappeler le double rôle de Shen-té/Choui-ta dans la Bonne Ame de Se-tchouan de [Brecht](#). De Karge les spectateurs français connaissent également la Conquête du pôle Sud (*Die Eroberung des Südpols*, créé d'abord en allemand à Bochum dans une mise en scène de l'auteur), monté au Théâtre national de Strasbourg (TNS) en 1987 et en 1993, au Théâtre Gérard Philipe (m. en sc. [Nordey](#)). Karge est également l'auteur de *Pièces sur le mur*, de Claire, comédie musicale, de *Faust 1911* et de *la Femme à barbe* (créé en France en 1995 au théâtre du Point du jour, à Lyon, m. en sc. Raskine). Outre l'inscription très précise de la fable dans les préoccupations contemporaines, les œuvres de Karge se signalent par une écriture multiforme qui va du naturalisme au jeu de cirque, du langage le plus commun à des recherches rythmiques et prosodiques, en passant par des insertions d'œuvres célèbres, en citations plus ou moins déformées.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- La conquête du Pôle sud , Manfred Karge ; texte français Maurice Taszman, Montpellier : Théâtre des Treize vents, 1991 <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb35485731t>

Rédacteur(s)

[M. Corvin](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Espace germanique](#)

Zone(s) géographique(s) : Allemagne

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : [Langhoff \(M.\)](#) [Raskine \(M.\)](#) [Brecht \(B.\)](#)

**Nordey (S.) Brunner (L.) Guittier (M.) Clairon (la) Jacke wie Hose Eroberung des Südpols (die)
Pièces sur le mur Faust Femme à barbe (la)**

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-karge-manfred>