



Dictionnaire des théâtres du monde

Jeu (Revue)

Cahiers de théâtre québécois publiés à partir de 1976 à raison de trois puis de quatre livraisons annuelles. Jeu a pour ambition, sous la direction à l'origine de Gilbert David, de combler les vides théoriques de la production théâtrale, de renouveler la critique et d'engager une réflexion sur l'évolution du théâtre francophone au Canada. Subventionnée par le Conseil des arts et le ministère des Affaires culturelles du Québec, la revue sort régulièrement des numéros spéciaux, ainsi que, tous les trois ans, un répertoire théâtral du Québec. Elle s'est imposée comme un outil irremplaçable d'information et de réflexion sur le théâtre québécois.

Rédacteur(s)

[J.-P. RYNGAERT](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Institutions et lieux](#)

Zone(s) géographique(s) : Canada

Période(s) : 20^{ème} siècle 21^{ème} siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : David (G.)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-jeu-1>