



Dictionnaire des théâtres du monde

Hotel Pro Forma

Groupe danois de théâtre voué à la production de projets libres.

Il est organisé autour d'un noyau dirigé par l'artiste visuelle et metteur en scène Kirsten Dehlholm (née en 1945), très renommée dans ce genre de théâtre en Scandinavie et en Europe du Nord. Elle a souvent coopéré dans Hotel Pro Forma avec le metteur en scène et acteur de nô Willie Flindt (né en 1942). Hotel Pro Forma a été fondé à Copenhague en 1985, à partir d'un groupe précédent, Billedstofteater, créé en 1977, qui était venu en Avignon en 1982 avec son spectacle *Zoner* (Zones). Au Japon, Hotel Pro Forma a présenté en 1987 *Yes The Salt of Passion*, spectacle de danse et musique reposant sur le mythe de *Hamlet*. *Carpe Carpe Carpe*, spectacle réalisé à Copenhague en 1988 avec des enfants, expérimentait des exercices physiques accompagnés de textes de l'écrivain et philosophe en esthétique danois, Per Åge Brandt.

La stylisation, les jeux avec les lieux et les sites architecturaux sont essentiels pour Hotel Pro Forma, par exemple pour *Hvorfor bli'r det nat, mor ?* (Pourquoi est-ce que la nuit tombe, maman ?) d'après des textes du poète Søren Ulrik Thomsen (1990) : on a cherché un espace où il serait possible pour le public, placé dans des galeries, d'avoir une vue plongeante sur les acteurs situés en contrebas et transformés en silhouettes bougeant lentement. Avec l'opéra *Operation : Orfeo*, la compagnie a produit un spectacle à la fois musical et visuel de tableaux, au fond d'un dispositif scénique : il a été présenté dans plusieurs théâtres et à l'étranger (en France au Festival Exit de Créteil en 1995).

Depuis 2000 il y eut diverses productions : *Calling Clavigo* d'après Goethe ; une adaptation allégorique avec des danseurs et des débats en direct sur scène sur des questions d'éducation et sur l'âge des Lumières, présenté au festival Laokoon au Théâtre de Kampnagel (Hambourg, 2003).

Rédacteur(s)

[K. OVE ARNTZEN](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe du Nord](#)

Zone(s) géographique(s) : Danemark

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Dehlholm (K.) Flindt (W.) Brandt (P.Å.) *Zoner* *Yes The Salt of Passion* *Carpe Carpe Carpe* lieu Thomsen (S.U.) espace *Hvorfor bli'r det nat, mor ?* *Operation : Orfeo* *Calling Clavigo*

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-hotel-pro-forma>