



Dictionnaire des théâtres du monde

Hoffmeyer Klaus

Copenhague, 1938 - 2019

Metteur en scène danois.

Il a suivi des études de littérature et de théâtre à l'université de Copenhague, à Paris, Londres et Stratford. Avec des étudiants de Copenhague, il a mis en scène *Les Mamelles de Tirésias* d'[Apollinaire](#) en 1961. Au Boldhusteatret il a, entre autres auteurs d'avant-garde, monté des textes d'Arrabal en 1970, et après la fondation de Saltlageret, lieu expérimental de Copenhague, il a mis en scène *Les Troyennes* d'[Euripide](#). Au Théâtre royal de Copenhague, il a mis en scène la pièce célèbre de [Enquist](#) *Les Serpents de la pluie* (Fraan regnormarnas liv, 1981). Au Aalborg teater (Jutland) il a monté *As You Like It* de Shakespeare et, de nouveau au Théâtre royal de Copenhague, *Dans la maison de mon grand-père* (1989) de Enquist. Au Aalborg teater il a réalisé une adaptation de *Dracula* en 1995. Hoffmeyer est un bon représentant, au Danemark, du réalisme psychologique moderne en soulignant fortement la signification des mots. Il a aussi beaucoup produit pour la TV.

Rédacteur(s)

[K. OVE ARNTZEN](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe du Nord](#)

Zone(s) géographique(s) : Danemark

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Apollinaire (G.) Arrabal (F.) Enquist (P.O.) Mamelles de Tirésias (les) Troyennes (les) Serpents de la pluie (les) As You Like it Dans la maison de mon grand-père Dracula

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-hoffmeyer-klaus>