



Dictionnaire des théâtres du monde

Hittorff Jacques-Ignace

Cologne, 1792 - Paris, 1867

Architecte français d'origine prussienne.

Élève à l'École des Beaux-arts à Paris de Percier et collaborateur de Bélanger. C'est aux compétences liées à ses fonctions d'architecte des Fêtes et Cérémonies que Hittorff dut de pénétrer dans le domaine de l'architecture théâtrale. La rénovation du Théâtre-Italien (ou Favart, 1824-1825), la construction de l'**Ambigu-Comique** (1827-1828), du cirque d'Été (1840-1841), du cirque d'Hiver (1852), du Panorama des Champs-Élysées (1839) et autres Géorama et Néorama sont autant de riches variations sur le thème de l'architecture du spectacle.

Les réalisations de Hittorff s'inscrivent dans le courant d'idées qui, depuis la seconde moitié du XVIII^e siècle, avait amené les théoriciens de l'architecture à s'intéresser au théâtre : sur la question de la forme géométrique du plan de la salle ; sur celle de l'ordonnance architecturale de la salle ; sur les dispositions et choix constructifs tendant à limiter les risques d'incendie (ce qui n'empêcha pas la salle Favart de brûler en 1838). Mais ce qui séduit dans l'œuvre théâtrale de cet architecte qui était aussi un archéologue distingué (militant pour la polychromie des temples antiques), c'est la qualité de l'invention avec laquelle il résout des questions aussi difficiles que la convenance du décor d'un théâtre (en façade ou à l'intérieur) ou le choix d'un parti constructif. Par exemple, au cirque d'Hiver, destiné à abriter des spectacles équestres, on note la présence de l'image du cheval mais médiatisée par l'évocation de la Grèce antique illustrée par les bas-reliefs qui ornent les faces extérieures de l'édifice mais aussi par l'articulation d'une structure raisonnée, combinant savamment les jeux de force dus à une charpente de grande portée.

Rédacteur(s)

B. THAON

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité **Technique et créateurs techniques**

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 19^eme siècle

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-hittorff-jacques-ignace>