



Dictionnaire des théâtres du monde

Harms Pseudonyme de Daniil Iouatchov

Saint-Petersbourg, 1905 - Leningrad, 1942

Poète russe et soviétique.

Il est fondateur en 1927 de l'OBERIOU (Association pour un art réel) avec Vvédenski, Oléïnikov, Bakhtériev. Ses poèmes transrationnels (Zaoum), derniers avatars du [futurisme](#), vont à l'encontre de l'art officiel. Arrêté avec Vvédenski en 1931, exilé, il survit misérablement en écrivant des textes pour enfants ; souffrant de dépression, il meurt en détention psychiatrique. Son œuvre théâtrale (pièce, saynètes et dialogues) est redécouverte depuis 1982 : à Moscou, montage de textes de l'OBERIOU par Mikhaïl Levitine; *Elizavieta Bam* (1928) est créée en 1989 par Roman Kozak. En France, les textes de l'OBERIOU ont été joués par [Vigner](#) (1993), *Le Théâtre du Fust* (1995), [Cantarella](#) (1996), [Hemleb](#) (*Voyage dans le chaos*, Petit Odéon, 1997), Alexis Forestier (*Elizavieta Bam*, 2007). Pour saisir l'originalité de la dramaturgie de Harms, il vaut la peine de citer quelques phrases du programme qui présentait cette dernière pièce, le 24 janvier 1928 lors de la soirée « Trois heures de gauche » : « En venant chez nous, oubliez tout ce que vous êtes habitués à voir dans tous les théâtres. Beaucoup de choses vous paraîtront peut-être absurdes. [...] Nous pouvons seulement dire que notre objectif est de donner sur scène le monde des objets concrets dans leurs relations réciproques et dans leurs collisions. Nous travaillons à la réalisation de cet objectif dans notre mise en scène de Elizavieta Bam ».

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Un sapin de Noël chez les Ivanov, Alexandre Vvedenski ; trad. du russe par Régis Gayraud, Paris : Éd. Allia, 1996
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb358253586>
- Des hommes sont sortis de chez eux, anthologie de textes de l'Obériou, Igor Bakhterev, Daniil Harms, Nikolai Oleinikov... [et al.] ; choix et trad. de Macha Zonina et Jean-Christophe Bailly introd. et notices de Michaël Meylac, [Paris] : C. Bourgois éd., 1997
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36163197t>

Rédacteur(s)

[M.-C. AUTANT-MATHIEU](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe centrale et Russie](#)

Zone(s) géographique(s) : Russie

Période(s) : 20^{ème} siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Vigner (E.) Cantarella (R.) Hemleb (L.) Vvédienski Oléïnikov Bakhtériev Levitine (M.) Forestier (A.) Elizaveta Bam Voyage dans le chaos

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-harms>