



Dictionnaire des théâtres du monde

Gaultier-garguille

Pseudonyme de Hugues Guéru pour la farce ; pour la tragédie il portait le pseudonyme de Fléchelles

Sées (Normandie), vers 1573 - Paris, 1634

Comédien français

Membre de la troupe de Valleran-Lecomte dès 1606, de celle de Robert Guérin en 1612, de celle du prince de Condé de 1615 à 1618. Il est surtout connu pour avoir joué la farce à [l'Hôtel de Bourgogne](#) avec [Gros-Guillaume](#) et [Turlupin](#). Grand, maigre, souple, habillé de noir, avec une canne et souvent un livre sous le bras, un masque et une barbe en pointe, il joue les rôles de vieillard. Auteur de chansons gaillardes publiées en 1632. Il joue en 1633 dans la Comédie des comédiens de [Gougenot](#).

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Gaultier Garguille , comédien de l'Hôtel de Bourgogne, farceur et chansonnier normand, sa vie, ses œuvres, Gaston Sansrefus, Caen : L. Jouan, 1908
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb35173812m>

Rédacteur(s)

[C. SCHERER](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [17ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : Renaissance 17ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Gros-Guillaume Turlupin Gougenot Valleran-Lecomte Guérin (R.) Comédie des comédiens (la)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-gaultier-garguille>