



Dictionnaire des théâtres du monde

Fry Christopher

Bristol, 1907 - Chichester, 2005

Nom de plume de Christopher Harris, dramaturge anglais.

Issu d'une famille religieuse, Fry devient très tôt acteur puis directeur de théâtre : Tunbridge Wells Repertory Players, Oxford Playhouse. Sa première pièce dont le sujet est Saint Cuthman, *The Boy with a Cart* (Le Jeune homme à la charrette, 1939), rappelle le *Meurtre dans la cathédrale* de [Eliot](#) et évoque deux de ses œuvres plus tardives : *Thor with Angels* (1948) et *Curtmantle Curt* (1961) consacrée elle aussi à Thomas Becket, sujet également favori d'Anouilh dont Fry fut le distingué traducteur. À partir d'*A Phoenix too Frequent* (Un phénix trop pressant, 1946), inspiré de la *Matrone d'Éphèse*, le verbe flamboyant et le vers souple et élégant de Fry servent surtout, néanmoins, à orner des situations de comédie, encore qu'une conception comique préside à la composition de la tétralogie saisonnière : *La dame ne brûlera pas* (*The Lady's Not for Burning*, 1949) pour le printemps ; *Vénus au zénith* (*Venus Observed*, 1950) pour l'automne ; *Le Faux Jour* (*The Dark is Light Enough*, 1954) pour l'hiver ; *Un mètre de soleil* (*A Yard of Sun*, 1970) pour l'été. Fry est aussi l'auteur du *Songe des prisonniers* (*A Sleep of Prisoners*, 1951) et il a traduit *La guerre de Troie n'aura pas lieu* de [Giraudoux](#) (*Tiger at the Gates*).

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Christopher Fry , an appreciation, by Derek Stanford, LondonNew York : P. Nevill, 1951
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41683801k>

Rédacteur(s)

[P. RAFROIDI](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Amérique du Nord et Iles Britanniques](#)

Zone(s) géographique(s) : Royaume-Uni

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Eliot (T.S.) Anouilh (J.) Becket (T.) Boy with a Cart (the) Meurtre dans la cathédrale Thor with Angels Curtmantle Curt Giraudoux (J.) A Phoenix too Frequent Matrone d'Éphèse (la) Lady's Not for Burning (the) Venus Observed Dark is Light Enough (the) A Yard of Sun A Sleep of Prisoners Tiger at the Gates

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-fry-christopher>