



Dictionnaire des théâtres du monde

Fontana Richard

Saint-Pardoux-Isaac, 1951 - Paris, 1992

Acteur français.

Élève de [Vitez](#) au Conservatoire de 1973 à 1976, il joue sous sa direction dès 1975 dans *Catherine* (d'après *Les Cloches de Bâle* d'Aragon) et *Phèdre* et, à nouveau, dans la tétralogie moliéresque montée par Vitez en 1978 : son Tartuffe aux dents blanches et au sourire carnassier a frappé. Comédien au Jeune Théâtre national, il joue [Marivaux](#), [Rezvani](#), [Wedekind](#). Engagé à la Comédie-Française en 1979, il est le premier à jouer du [Koltès](#) en 1981 à l'Odéon (*La Nuit juste avant les forêts*, m. en sc. [Boutté](#)). Il est promu sociétaire en 1983 au moment où il triomphe en Hamlet (m. en sc. Vitez, Théâtre de Chaillot). Au Français il travaille sous les directions de [Villégier](#), [Lavelli](#), [Grüber](#) (rôle de Titus dans *Bérénice*), [Lavaudant](#) (rôle d'Alexandre dans *Lorenzaccio*), [Ronconi](#), [Dario Fo](#), [Lassalle](#). Il donne toute la mesure de son talent, fait de fragilité rêveuse ou sarcastique dans *Eddy*, l'Œdipe des temps modernes de la pièce de [Berkoff](#) (*À la grecque*, m. en sc. Lavelli, 1990). Fontana élargit les harmoniques de ses personnages en les dédoublant par une sorte de distanciation grinçante : la tessiture aiguë de sa voix et la mobilité de son masque y contribuent pour beaucoup.

Rédacteur(s)

[M. Corvin](#)

Éditions Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Deuxième moitié du 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Vitez (A.) Marivaux (P.) Wedekind (F.) Koltès (B.-M.) Boutté (J.-L.) Villégier (J.-M.) Lavelli (J.) Grüber (K.M.) Lavaudant (G.) Ronconi (L.) Fo (D.) Lassalle (J.) Berkoff (S.) Rezvani (S.) Aragon (L.) Catherine Phèdre Nuit juste avant les forêts (la) Bérénice Lorenzaccio A la grecque

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-fontana-richard>