



Dictionnaire des théâtres du monde

Flon Suzanne

Le Kremlin-Bicêtre, 1918 - Paris, 2005

Comédienne française. Elle débute comme vendeuse et devient la secrétaire d'Édith Piaf. Flon commence sa carrière de comédienne en récitant des poèmes, puis elle présente des spectacles à l'ABC, à Bobino et au théâtre de l'Étoile. [Rouleau](#) l'engage dans le Survivant en 1943 mais c'est dans Le mal court (1947) qu'elle se révèle au public en « éclatant » dans le rôle d'Alarica. Son répertoire est composé essentiellement de pièces de Boulevard : Anouilh, Roussin, mais elle interprète aussi Shakespeare, [Pirandello](#), [O'Neill](#) et [García Lorca](#). Flon a reçu le molière de la meilleure comédienne en 1987. Son jeu est marqué par l'ambiguïté adaptée à ses personnages doubles, à la fois mystérieux et limpides. Sa voix chaude contribue à créer des personnages banals et troublants où elle est comme tout le monde et comme personne.

Rédacteur(s)

[U. CROWLEY](#)

Éditions Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Deuxième moitié du 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Rouleau (R.) Pirandello (L.) O'Neill (E.) Anouilh (J.) Roussin (A.) Shakespeare (W.) García Lorca (F.) Survivant (le) mal court (le)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-flon-suzanne>