



Dictionnaire des théâtres du monde

# Festival iberoamericano de teatro de Cádiz

---

Fondé en 1985, avec des appuis nationaux, régionaux et municipaux, la première session eut lieu en 1986. Sa vocation est de rassembler tous les ans, en octobre, des troupes du Portugal, d'Espagne et d'Amérique latine. Sans avoir subi d'interruption jusqu'à maintenant, le FIT de Cádiz est devenu la rencontre la plus importante de la communauté ibéro-américaine. Il a été dirigé successivement par Juan Margallo (1986-1992), [Sanchis Sinisterra](#) (1993-1994) et depuis 1995 par José Bablé Neira. La plupart des spectacles sont donnés dans les théâtres de la ville, dont le Gran Teatro Falla, mais le théâtre de rue a gagné du terrain durant la dernière décennie. Le programme habituel est ouvert aux tendances contemporaines les plus diverses : théâtre d'auteur, créations collectives, théâtre-danse, danse moderne, spectacles multimédia. Depuis sa fondation, le FIT de Cádiz est parvenu à réunir les compagnies les plus importantes des 22 pays concernés. Un de ses traits distinctifs est de rassembler tous les participants et invités dans la « Residencia del tiempo libre », ce qui permet cohabitation et échanges. Parallèlement au festival se déroulent maintes activités complémentaires : colloques, ateliers, expositions et rencontres de tous ordres. Le FIT de Cádiz a reçu de nombreux prix et, de son côté, décerne le prix « Atahualpa del Cioppo » à des figures représentatives du théâtre ibéro-américain. Le mérite essentiel du FIT est d'avoir permis la confrontation artistique de plusieurs centaines de compagnies d'horizons et de tendances très diverses et d'avoir servi de tremplin, en Europe, au théâtre latino-américain.

Rédacteur(s)

[O. OBREGON](#)

Éditions Bordas, 2008

## Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe du Sud et Amérique latine](#)

Zone(s) géographique(s) : Espagne

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

## Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Margallo (J.) Sinisterra (S.) Bablé Neira (J.)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-festival-iberoamericano-de-teatro-de>