



Dictionnaire des théâtres du monde

Dugazon Louise Rosalie Lefevre, épouse

Berlin, 1755 - Paris, 1821

Comédienne et chanteuse qui donne son nom à deux emplois : les « dugazons » (jeunes amoureuses) et les « mères dugazons » (jeunes mères) lorsque, dans la seconde moitié de sa carrière, elle est prise d'un léger embonpoint. Elle se fait connaître en 1774 en jouant le rôle de Pauline dans le *Sylvain* de Grétry. Frêle, légère, aussi à l'aise dans le chant que dans la comédie (elle joue aussi du [Marivaux](#)), elle transporte d'aise pendant trente ans les spectateurs parisiens en interprétant avec grâce et émotion les romances d'opéras-comiques. Son plus grand succès : *La Folle par amour* (1786) de Dalayrac.

Rédacteur(s)

[J.-M. THOMASSEAU](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [18ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 18ème siècle 19ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Grétry (A. M.) Dalayrac Sylvain Folle par amour (la)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-dugazon>