



Dictionnaire des théâtres du monde

Drury lane theatre

Le plus ancien théâtre londonien encore en activité. Le théâtre actuel est le quatrième à occuper le site depuis 1663, date du bâtiment de Thomas Killigrew, qui détenait l'un des deux patentes royales [voir [Covent Garden](#)]. Après sa première destruction par incendie, le deuxième théâtre est l'œuvre de Christopher Wren (1674) ; les premiers propriétaires célèbres furent un trio de comédiens : Robert Wilks, Thomas Doggett et Colley Cibber. [Garrick](#), qui y joue pour la première fois en 1742, assume la direction en 1747 et réussit pendant trente années à maintenir l'équilibre financier. Son successeur est [Sheridan](#) qui démolit le bâtiment en 1791. Le troisième théâtre brûle en 1809 mais le quatrième devient célèbre pendant la période de [Kean](#) (1814-1833) et depuis la seconde moitié du XIXe siècle il s'est spécialisé dans les mises en scène à grand spectacle, surtout, depuis l'entre-deux-guerres, dans la comédie musicale.

Rédacteur(s)

[D. BRADBY](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Amérique du Nord et Iles Britanniques](#)

Zone(s) géographique(s) : Royaume-Uni

Période(s) : 17ème siècle 18ème siècle 19ème siècle 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Garrick (D.) Sheridan (R.) Kean (E.) Killigrew (T.) Wren (C.) Wilks (R.) Doggett (T.) Cibber (C.)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-drury-lane-theatre>