



Dictionnaire des théâtres du monde

Dekker Thomas

Londres, 1572 - 1632

Auteur dramatique et écrivain anglais.

Auteur prolifique et spécialiste de la collaboration (on lui attribue soixante-quatre pièces), il s'attacha à décrire la société londonienne de son temps.

Il est d'abord employé par [Henslowe](#), auquel il fournit quarante-quatre pièces entre 1598 et 1602. Il participe avec Satiromastix (1601) à la « guerre des théâtres » où s'opposent notamment [Jonson](#) et [Marston](#). Il écrit avec Chettle et Haughton *Patient Grissell* (La Patiente Grissell, 1600), avec [Middleton](#) la première partie de *The Honest Whore* (L'Honnête Courtisane, 1604) et *The Roaring Girl* (La Fille de joie, 1610), avec [Webster](#) *Westward Ho !* (1604) et *Northward Ho !* (1605). Après avoir été emprisonné pour dettes pendant sept ans, il donne avec Massinger *La Vierge martyre* (*The Virgin Martyr*, 1620) et avec [Ford](#) et Rowley *La Sorcière d'Edmonton* (*The Witch of Edmonton*, 1621). Une seule de ses pièces a résisté au temps : *Le Jour de fête des cordonniers* (*The Shoemakers' Holiday*, 1599). C'est la plus gaie de ses comédies, où les comportements individuels et les rapports sociaux sont finement observés. C'est de plus une pièce de théâtre dans le théâtre, une des premières en Europe. Il est aussi l'auteur du *Gull's Hornbook* (L'Abécédaire des benêts, 1609), ouvrage satirique en prose dont un chapitre, décrivant « comment un galant doit se comporter au théâtre », est l'un des documents les plus intéressants sur le public des théâtres de son temps.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- The dramatic works of Thomas Dekker , ed. by Fredson Bowers,..., Cambridge : University press, 1953-1961
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb32006548g>
- Introductions, notes and commentaries to texts in "The dramatic works of Thomas Dekker" , Cyrus Hoy ; ed. by Fredson Bowers, CambridgeNew YorkMelbourne : Cambridge university press, 1980-
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb373345762>

Rédacteur(s)

[L. LECOCQ](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Amérique du Nord et Iles Britanniques](#)

Zone(s) géographique(s) : Royaume-Uni

Période(s) : Renaissance 17ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Jonson (B.) Marston (J.) Ford (J.)

**Henslowe (P.) Middleton (T.) Webster (J.) Chettle Haughton Massinger Rowley (W.) Patient
Grissell Honest Whore (the) Roaring Girl (the) Westward Ho ! Northward Ho ! Virgin Martyr
(the) Witch of Edmonton (the) Shoemakers' Holiday Gull's Hornbook**

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-dekker-thomas>