



Dictionnaire des théâtres du monde

Corps feint

Dans les [mystères](#) médiévaux, mannequin confectionné à la ressemblance d'un personnage martyr et que l'on substitue à l'acteur juste avant le coup mortel. Une fois le saint martyr agenouillé devant le billot, une trappe pivote : l'acteur tombe sur un matelas préparé au-dessous de la scène et se trouve remplacé par le corps feint fixé sous la trappe. Le bourreau peut alors procéder à une décapitation très réaliste, la tête se séparant du corps feint dans un jaillissement de sang (de bœuf). Le corps feint est un des [secrets](#), qui concourent le plus efficacement à la dimension spectaculaire des mystères.

Rédacteur(s)

[B. FAIVRE](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Lexique théorique et théoriciens](#)

Période(s) : Moyen âge

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : **trappe**

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-corps-feint>