



Dictionnaire des théâtres du monde

Comœdia illustré

Revue d'art

Elle est luxueusement, abondamment illustrée et orientée principalement vers la vie théâtrale. Bimensuelle de 1909 à 1914, puis mensuelle de 1919 à 1921, sous la direction de Maurice de Brunoff, puis de [Hébertot](#), elle reparait de 1929 à 1935 sous la direction de Jean de Rovera. Elle offre des annales d'une extraordinaire richesse documentaire (photos, gravures, maquettes de décors et dessins de costumes en couleurs), notamment sur les [Ballets russes](#) dont elle couvrit toutes les saisons parisiennes de 1909 à 1921.

Rédacteur(s)

[É. ERTEL](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [19ème et début 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Brunoff (M. de) Hébertot (J.)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-comoedia-illustre>