



Dictionnaire des théâtres du monde

Cieslak Ryszard

Kalisz, Pologne, 1937 - New York, 1990

Acteur polonais.

Figure emblématique du théâtre des années soixante, il représente l'accomplissement des recherches sur l'acteur menées par [Grotowski](#).

Après des études d'ingénieur et de montreur de marionnettes, il s'engage auprès de Grotowski dès le commencement de son aventure au Théâtre des Treize Rangs à Opole. Il le suivra ensuite à Wrocław, où il représente l'acteur grotowskien à même d'incarner cette figure utopique dont le maître a fait son horizon : « l'acteur saint ». Cieslak joue dans les premiers spectacles : *Kordian* (1962) d'après [S?owacki](#) et *Akropolis* (1962) d'après [Wyspia?ski](#), de même que dans *Dr Faustus* (1963) d'après [Marlowe](#). Mais il parvient à l'expression théâtrale la plus achevée dans *Le Prince Constant* (1965) de [Calderón](#) revu par S?owacki et dans *Apocalypsis cum figuris* (1968). Il affirme un langage corporel qui conjugue précision et intensité dramatique, au point que l'on peut y déceler les germes de cette forme qui s'épanouira, dix ans plus tard : le théâtre-danse. Cieslak reste la référence principale pour le travail théâtral de Grotowski, de même que Helene [Weigel](#) incarna, pour [Brecht](#), la figure de l'acteur épique.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Ryszard Cieslak, acteur emblème des années soixante , sous la dir. de Georges Banu, Paris : Actes Sud-Papiers, 1991
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb354903860>

Rédacteur(s)

[G. BANU](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe centrale et Russie](#)

Zone(s) géographique(s) : Pologne

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Grotowski (J.) S?owacki (J.) Wyspia?ski (S.) Marlowe (C.) Calderón de la Barca (P.) Weigel (H.) Brecht (B.) Kordian Akropolis Dr Faustus Prince Constant (le) Apocalypsis cum figuris

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-cieslak-ryszard>