

# Casadesus Gisèle

---

## Paris 1914 -

Actrice française.

Appartenant à une famille de musiciens célèbres, elle suit les cours de G. Le Royau Conservatoire. Entrée à la Comédie-Française\* en 1934, elle est sociétaire (1939), puis sociétaire honoraire (1967). « J'ai longtemps interprété les jeunes filles du répertoire classique, et créé ou repris plusieurs d'entre elles dans le répertoire contemporain, d'Henry [Becque](#) à Flers et Caillavet, et de Jean [Sarmant](#) à François Mauriac. Jacques Copeau, qui mettait en scène *Asmodée*, avait hésité à me distribuer le rôle d'Emmanuelle. Il lui semblait que, mariée et mère d'un petit garçon de deux ans, je ne pourrais pas m'identifier à la pure et mystique Emmanuelle de dix-sept ans. C'est au succès retentissant de la pièce que je dois le départ de ma carrière. » Elle a incarné Rosine et Suzanne de [Beaumarchais](#), Lisette du *Jeu de l'amour et du hasard*, joué [Feydeau](#) et Madame Quinze de Jean Sarmant. En dehors de la Comédie-Française, elle a interprété, avec un mélange piquant de malice et d'innocence, des comédies de Roussin et d'Agatha Christie, ainsi que *Ce formidable bordel* de [Ionesco](#) (1974) et la *Folle de Chaillot* de [Giraudoux](#) (1980). Dans le *Genre humain* de Bernard-Henry Lévy (1992), elle était l'infirmière de Lénine. En 1994, dans *Savannah Bay* de [Duras](#), elle a joué en duo avec sa fille, Martine Pascal. En 1997, elle joue *le Bonheur* à Romorantin de [Brisville](#) (m. en sc. J.-L. Tardieu, Nantes). En 2003, elle joue *À chacun sa vérité* de [Pirandello](#) avec [Desarthe](#) (m. en sc. Bernard Murat).

## Rédacteur(s)

[B. VILLIEN](#)

## Classement

Cet article relève de la spécialité [Deuxième moitié du 20ème siècle](#)

Période(s) : 20ème siècle

## Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : [Becque \(H.\)](#) [Sarmant \(J.\)](#) [Copeau \(J.\)](#) [Beaumarchais \(P. de\)](#) [Feydeau \(G.\)](#) [Roussin \(A.\)](#) [Ionesco \(E.\)](#) [Duras \(M.\)](#) [Brisville \(J.-C.\)](#) [Desarthe \(G.\)](#) [Giraudoux \(J.\)](#) [Pirandello \(L.\)](#) [Le Roy \(G.\)](#) [Flers et Caillavet](#) [Mauriac \(F.\)](#) [Christie \(A.\)](#) [Lévy \(B.-H.\)](#) [Pascal \(M.\)](#) [Tardieu \(J.-L.\)](#) [Murat \(B.\)](#) [Jeu de l'amour et du hasard \(le\)](#) [Ce formidable bordel](#) [Folle de Chaillot \(la\)](#) [Genre humain \(le\)](#) [Savannah Bay](#) [À chacun sa vérité](#) [Madame Quinze](#) [Bonheur à Romorantin \(le\)](#)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-casadesus-gisele>