



Dictionnaire des théâtres du monde

Cvapek(TCHAPEK) Josef

(Hronov 1877 - camp de concentration de Bergen-Belsen 1945)

Peintre, scénographe, écrivain et auteur dramatique tchèque, frère aîné de Karel [Cvapek](#) .

Après des études aux Beaux-Arts de Prague et de Paris, il assure la rédaction et la critique de revues d'arts plastiques ; il publie aussi des essais théoriques et il fonde un important groupe de peintres, les « Obstinés ». En dehors de ses nombreuses œuvres graphiques, peintures et illustrations, il signe aussi cinquante-cinq scénographies inspirées par le cubisme et l'expressionnisme*, pour les théâtres de Prague et de Brno. En collaboration avec son frère, il écrit pour le théâtre la pièce Lásky hra osudná (le Jeu fatal de l'amour) , la moralité allégorique Ze života hmyzu (De la vie des insectes) et Adam Stvořitel (Adam créateur) . Seul, il écrit une pièce symbolique et utopique Země mnoha jmen (Terre aux noms multiples , 1923). Plus tard, il s'écarte du pragmatisme philosophique de son frère et il revient aux questions métaphysiques. Après une période de profond scepticisme philosophique, il trouve la solution dans l'amour de l'humanité souffrante. Tout de suite après le déclenchement de la guerre, il est déporté en raison de l'orientation antifasciste de ses œuvres.

Rédacteur(s)

[E. SORMOVA](#)

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Cvapek (K.) Lásky hra osudná Ze života hmyzu Adam Stvořitel Země mnoha jmen

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-cvapek-tchapek-josef>