



Dictionnaire des théâtres du monde

Burbage Richard

Londres, vers 1568 - Londres, 1619

Acteur anglais

Son père, James (1531 - 1597), ayant renoncé à son métier de charpentier pour devenir acteur, construit le premier théâtre « public » anglais, le Theatre, en 1576, avant de transformer en théâtre « privé », vingt ans plus tard, une salle du prieuré de [Blackfriars](#). Son frère aîné, Cuthbert (1566 - 1636), participe à la gestion des entreprises théâtrales de la famille. En 1598, il fait démolir le Theatre et utilise les matériaux ainsi récupérés pour construire le premier [théâtre du Globe](#). Richard lui-même devient rapidement célèbre. Il joue dans les œuvres de Shakespeare des rôles aussi divers que Richard III, Othello et Lear, et il est le Hieronimo de la Tragédie espagnole de [Kyd](#), Le Ferdinand de *La Duchesse d'Amalfi* de [Webster](#), et le Volpone de [Jonson](#) .

Rédacteur(s)

[L. LECOCQ](#)

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Amérique du Nord et Iles Britanniques](#)

Zone(s) géographique(s) : Royaume-Uni

Période(s) : Renaissance

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Kyd (T.) Webster (J.) Shakespeare (W.) Jonson (B.) Burbage (J.) Burbage (C.) Tragédie espagnole (la) Duchesse d'Amalfi (la)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-burbage-richard>