



Dictionnaire des théâtres du monde

Bruscambille surnom de Deslauriers

Champagne, 1575 -1634

Farceur français.

Il appartient à la troupe dirigée par Gros-Guillaume, installée de manière à peu près régulière à l'[Hôtel de Bourgogne](#) entre 1616 et 1629. Il est resté célèbre par ses *Fantaisies*, ses *Prologues* et ses *Paradoxes*, monologues où il fait preuve d'une grande virtuosité verbale, et qui, souvent de nature satirique, se situent au début du spectacle, avant la [farce](#) proprement dite.

Rédacteur(s)

[J.-P. RYNGAERT](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [17ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : Renaissance 17ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : **Fantaisies Prologues Paradoxes**

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-bruscambille>