



Dictionnaire des théâtres du monde

Bourdet Édouard

Saint-Germain-en-Laye, 1887 - Paris, 1945

Auteur dramatique français

Bourdet entame une carrière tissée de succès avec *La Prisonnière*, au théâtre Femina, en 1926, analyse dramatique de l'inversion féminine. Nommé, sous le Front populaire, administrateur général de la **Comédie-Française** (1936-1940), il s'assure de la collaboration des membres du Cartel : **Baty**, Copeau, **Dullin**, Juvet . Par son action déterminée, il rend lustre et vie à une Comédie-Française moribonde.

La plupart des pièces de Bourdet sont présentées au théâtre de la Michodière. En 1927, *Vient de paraître* étudie les mœurs suspectes, les compromissions et les concussions des milieux de l'édition. En 1929, *Le Sexe faible* stigmatise la cupidité des hommes partant à la chasse aux héritières dans toute l'Europe. En 1932, *La Fleur des pois* évoque l'homosexualité. En 1934, *Les Temps difficiles* propose une description sans concession des milieux de la grande bourgeoisie industrielle après la crise économique de 1929. *Margot*, en 1935, et *Père* (1942) illustrent, en filigrane de la comédie, le thème de l'inceste. *Fric-Frac*, en 1936, renoue avec la comédie de Boulevard.

Par sa vision féroce, sarcastique, cruelle du monde qui l'entoure, Bourdet réussit la satire de la décadence d'une bourgeoisie futile. Son théâtre participe d'un théâtre de Boulevard, sans doute éloigné des thèmes de l'adultère, mais fondé sur la représentation des désirs sexuels incarnés par des personnages amoraux, pris dans des situations insolites. Elles permettent l'évocation de réalités charnelles ou familiales interdites. S'il traite de manière allusive des bouleversements économiques et politiques des années trente, Bourdet ne met jamais en question l'état de fait de cette société française.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Edouard Bourdet et ses amis , Denise Bourdet ; [préface de Jean Cocteau], Paris : la Jeune Parque, [1946]
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb342035758>

Rédacteur(s)

D. LEMAHIEU

Édition Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité **19ème et début 20ème siècle**

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 18ème siècle 19ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Baty (G.) Copeau (J.) Dullin (Ch.) Jouvet (L.) Prisonnière (la) Bourdet (É.) Vient de paraître Sexe faible (le) Fleur des pois (la) Temps difficiles (les) Margot Père Fric-Frac

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-bourdet-edouard>