



Dictionnaire des théâtres du monde

Bouguermouh Malek

Akbou, Petite Kabylie, 1946 - 1989

Metteur en scène algérien.

Après des études supérieures d'art dramatique en Russie, il réalise en russe *l'Apôtre houspillé* de Makaionok (pièce-diplôme) en 1973. À son retour de Moscou, il exerce comme animateur au centre culturel de la Wilaya d'Alger. Il met en scène *Il était une fois* au CCWA (Centre culturel de la wilaya d'Alger, 1975) et *la Décision* de [Brecht](#). En 1978, il monte au théâtre régional de Annaba El Mahgour de Benaïssa. Quelques années après en 1987, il est nommé directeur du Théâtre régional de Béjaia (TRB) où il met en scène *Hzam El Ghoula* (La ceinture de l'ogresse, 1987) et *R'jal Ya H'lalef* (Ces cochons d'hommes, 1989).

Rédacteur(s)

[A. CHENIKI](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Maghreb et Moyen-Orient](#)

Zone(s) géographique(s) : Algérie

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Makaionok Brecht (B.) Benaïssa (S.) *Il était une fois* *Décision* (la) Mahgour (el) *R'jal Ya H'lalef* *Apôtre houspillé* (l') *Hzam El Ghoula*

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-bouguermouh-malek>