



Dictionnaire des théâtres du monde

Behan Brendan

Dublin, 1923 - 1964

Conteur et auteur dramatique irlandais.

Brendan Behan est, d'abord, une figure de légende dont le grand public a retenu les humbles origines (il était peintre en bâtiment), la carrière révolutionnaire (il est militant de l'IRA dès quatorze ans, passe deux ans dans une maison de correction – dont il a décrit la vie dans *Un peuple partisan*, *Borstal Boy*, 1958 – et est condamné à quatorze ans de prison en 1942), le rire énorme, les beuveries, les manifestes tapageurs. Son œuvre écrite est mince et pas entièrement personnelle, ses récits, très tôt dictés, étant repris par des professionnels comme Rae Jeffs, et même sa pièce majeure, *Deux Otages* (*The Hostage*, 1958), devant beaucoup de son entrain et de sa diversité aux remaniements de [Littlewood](#). Reste que ce [mélodrame](#) sis dans une maison de passe est tout à la fois une [farce](#) endiablée et une émouvante présentation des amours de guerre, que la version gaélique dont il procède (*An Giall*) n'est pas méprisable et que c'est un des plus grands succès de son temps. La pièce antérieure de Behan : *le Client du matin* (*The Quare Fellow*, 1956), avait justement suscité l'admiration de Boris Vian, qui en fit l'adaptation française. Certaines œuvres plus courtes, comme *The Big House* (*la Grande Maison*, 1957), font preuve d'une rare verve.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- The Writings of Brendan Behan , Colbert Kearney, Dublin : Gill and Macmillan, 1977
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb35332627c>
- Brendan Behan, man and showman . Rae Jeffs , London : Hutchinson, 1966
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33056443n>
- Deux otages , Brendan Behan ; trad. de l'anglais par Elisabeth Janvier, Paris : Gallimard, 1961
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb37446887d>
- Le Client du matin ("the Quare fellow"), adapté de l'anglais par Jacqueline Sundstrom et Boris Vian... , Brendan Behan, [Paris,] : Gallimard (Montrouge, Impr. moderne), 1959
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb329170452>

Rédacteur(s)

[P. RAFROIDI](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Amérique du Nord et Iles Britanniques](#)

Zone(s) géographique(s) : Irlande

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

**Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Littlewood (J.) Vian (B.) Hostage (the)
Quare Fellow (the) Big House (the)**

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-behan-brendan>