



Dictionnaire des théâtres du monde

Beaumont Francis

Grâce-Dieu, Leicestershire, 1584 - Londres, 1616

Auteur dramatique anglais dont l'œuvre reste inséparable de celle de Fletcher.

On ne peut affirmer avec certitude qu'il ait écrit en totalité une seule des quatorze pièces auxquelles est lié son nom. Après un début dans la comédie jonsonienne avec *The Woman-Hater* (le Misogyne, 1606), il compose l'une des comédies les plus amusantes et les plus originales du règne de Jacques Ier, *The Knight of the Burning Pestle* (le Chevalier au pilon ardent, 1607), pièce de [théâtre dans le théâtre](#) qui représente un pan important du théâtre [élisabéthain](#), la comédie bourgeoise, parodie des comédies romanesques. De sa collaboration avec [Fletcher](#), on retient en particulier *Philaster* (1609), [tragi-comédie](#) bien faite, mais avec quelques extravagances et beaucoup de mondanités pastorales, *A King and No King* (Le roi qui n'était pas un roi, 1611) où, comme dans d'autres œuvres, on découvre un jeu ambigu avec le thème de l'inceste, et *The Maid's Tragedy* (la Tragédie de la fiancée, 1610), qui semble hésiter entre la [tragédie](#) et le [mélodrame](#), mais où l'on aperçoit un style qui annonce celui de la [tragédie héroïque](#) du temps de la Restauration.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Beaumont et Fletcher. Le Chevalier de l'ardent pilon ("the Knight of the burning pestle"). Édition avec introduction, traduction et notes par M. T. [Marie-Thérèse] Jones-Davies,... , Paris, Éditions Montaigne(Ligugé, impr. d'Aubin), 1958. In-16 (18 cm), 379 p. 1.170 fr. [D. L. 9542-58] -XcTh-
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb322887653>

Rédacteur(s)

[L. LECOCQ](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Amérique du Nord et Iles Britanniques](#)

Zone(s) géographique(s) : Royaume-Uni

Période(s) : 17^{ème} siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Fletcher (J.) *Woman-Hater* (the) *Knight of the Burning Pestle* (the) *Philaster* *A King and No King* *Maid's Tragedy* (the)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-beaumont-francis>