



Dictionnaire des théâtres du monde

Baron Pseudonyme de Michel Boiron

Paris 1653 - 1729

Comédien et auteur dramatique français.

D'abord comédien en province, il fait partie de la troupe de Molière de 1670 à 1673. À la mort de Molière, il passe à l'[Hôtel de Bourgogne](#). Il se marie en 1675 avec Charlotte, fille de [La Thorillière](#). Après onze ans à la [Comédie-Française](#) de 1680 à 1691 où il remporte un grand succès dans des rôles prestigieux, il quitte le théâtre pendant près de trente ans. Il revient à la scène en 1720, à soixante-sept ans. Après neuf ans de nouveaux succès, il se retire en 1729 et meurt deux mois après. Dans son jeu, il semble avoir renoncé à la déclamation chantante pour le naturel. Auteur de dix comédies habiles dont sept ont été jouées.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Michel Baron, acteur et auteur dramatique , par Bert-Edward Young,... , Paris : A. Fontemoing, 1905
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31676295h>
- Dictionnaire biographique des comédiens français du XVIIe siècle , [2], Supplément. [Avec la collaboration de Jean Robert, Paris : Éditions du Centre national de la recherche scientifique, 1971
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb351219936>

Rédacteur(s)

[C. SCHERER](#)

Edition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [17ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 17ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Molière La Thorillière

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-baron>