



Dictionnaire des théâtres du monde

Andersson Kent

Göteborg 1933 - 2005

Comédien et auteur dramatique suédois.

Cet animateur sert d'agent de liaison, de promoteur et de porte-plume à un remarquable groupe de comédiens appartenant au théâtre municipal de Göteborg. Ces amateurs de création collective se réunissent à date régulière. Sur la proposition d'un membre, un thème de réflexion et de recherche est adopté. Les comédiens mènent l'enquête, des idées de scènes typiques sont retenues. Après quelques improvisations et échanges de vues, une intrigue est choisie. On passe à l'exécution. Andersson met ensuite à la disposition du groupe son expérience et son adresse littéraires et, par son travail de rédaction, donne un ton et une unité à l'ensemble. On débute dans le style de la revue à couplets avec *Flotten* (l'Esquif, 1965). Par la suite, le groupe s'intéresse à l'existence des anciens vivant sous le signe de la collectivité, *Hemmet* (le Foyer, 1967, en collaboration avec B. Bratt), puis à la situation qui est faite aux personnes souffrant de troubles psychiques (*Tillstændet*, l'Autorisation, 1972). Les enfants ne sont pas oubliés non plus, eux que menace l'oppression des maîtres d'école et des parents abusifs (*Sandlaadan*, la Boîte à sable, 1969). La mise en scène est paradoxale, les rôles étant distribués à contre-emploi. Les allusions politiques sont transparentes ou à peine dissimulées. L'image de la social-démocratie suédoise que présentent Andersson et son équipe n'est pas particulièrement flatteuse. Dans les années 1970 Andersson a créé des revues politiques au Folkteatern (Théâtre Populaire de Göteborg), et, durant les années 1996-2004, il a connu un grand succès avec ses revues au théâtre Aftonstjernen (Théâtre de l'étoile du berger) dans le quartier Hisingen.

Rédacteur(s)

[M. GRAVIER](#) [K. OVE ARNTZEN](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe du Nord](#)

Zone(s) géographique(s) : Suède

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Bratt (B.) Flotten Hemmet Tillstændet Sandlaadan

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-andersson-kent>