



Dictionnaire des théâtres du monde

Álvarez Quintero

Utrera, 1871 - Madrid, 1938 et Utrera, 1873 - Madrid, 1944

Auteurs dramatiques espagnols.

En presque cinquante ans de collaboration étroite, les frères Álvarez Quintero ont écrit plus de deux cents pièces : livrets de [zarzuelas](#), saynètes, comédies (*Los Galeotes*) alimentant inlassablement, au rythme de cinq ou six nouveautés par an, un théâtre boulimique. Leurs premières œuvres coïncident avec l'âge d'or du théâtre lyrique (dernières années du XIXe siècle) et y apportent la note andalouse. Toute leur production exploite le pittoresque des provinces du Sud, de Séville en particulier, avec des personnages populaires (toreros, Gitans) ou bourgeois qui s'expriment dans une langue typique (accents marqués, expressions colorées, réparties ingénieuses). Dès leurs débuts, ils s'entourent de compositeurs compétents. Ainsi, *El Motete* (le Motet), un des succès de 1900, lance José Serrano. Chapí, bien sûr, mais aussi Vives et même Turina (*Fea y con gracia*, Laide mais drôle, en 1905), participent à la réussite de la formule : *La Mala sombra*, en 1906, fait l'objet de dix-huit rappels. *La Reina mora* (la Reine maure, en 1903), toujours avec Serrano, reste leur pièce la plus connue et la plus représentative de ce « réalisme » andalou de convention. Malgré le déclin du [género chico](#) et de la zarzuela, ils restent fidèles au filon andalousiste et s'adaptent aux nouvelles modes (opérettes, chansons de variétés).

La production des Álvarez Quintero témoigne de l'efficacité d'un système théâtral et de la diffusion nationale des « exotismes » provinciaux.

Rédacteur(s)

[S. SALAÜN](#)

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe du Sud et Amérique latine](#)

Zone(s) géographique(s) : Espagne

Période(s) : 19ème siècle 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Serrano (J.) Chapí Vives Turina Galeotes (los) Motete (el) Fea y con gracia Mala sombra (la) Reina mora (la)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-alvarez-quintero>