



Dictionnaire des théâtres du monde

Accessoiriste

Le service des accessoires au théâtre s'est considérablement développé, principalement au XIX^e siècle. **Diderot** le premier a souligné l'utilité de ces objets. Aussi le métier d'accessoiriste est-il devenu un métier à part entière, demandant curiosité, habileté et une culture certaine. L'accessoiriste se charge de la recherche ou de la confection des accessoires nécessaires au jeu ou au décor en accord avec le scénographe et le metteur en scène. Il assume ensuite la responsabilité de la régie des accessoires avant, pendant et après la représentation.

Rédacteur(s)

M. FREYDEFONT

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité Technique et créateurs techniques

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : régie Diderot (D.)

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/lexique-accessoiriste>