



Dictionnaire des théâtres du monde

Znyk Daniel

Beauvais, 1959 - Paris, 2006

Acteur français.

Il a travaillé sous la direction de [Vincent](#), [Sobel](#), [Nichet](#), [Cantarella](#), [Py](#), surtout de Claude Buchvald et [Novarina](#). Il était entré comme pensionnaire à la [Comédie-Française](#) en 2004. Avec ses yeux globuleux et son crâne immensément chauve, Znyk, doté d'une force élocutoire peu commune, donnait à toutes ses répliques une pulsion dont l'énergie était teintée d'angoisse comme s'il y avait, pour lui, urgence à dire, et pour les rôles qu'il tenait, urgence à forcer les barrières de la compréhension : il réussissait à rendre immédiatement sensibles (par delà toute intellection) les pages difficiles de Novarina (il a joué dans cinq de ses pièces dont la dernière, *L'Espace furieux*, à la Comédie-Française : il la portait, littéralement, à bout de bras). « L'acteur juste, disait-il, est constamment concentré, mais distrait. Distrayant comme le nageur qui ne pense à rien : c'est l'eau qui nage. »

Rédacteur(s)

[M. Corvin](#)

Éditions Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Deuxième moitié du 20ème siècle](#)

Zone(s) géographique(s) : France

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Buchvald (C.) *Espace furieux* (l')

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-znyk-daniel>