



Dictionnaire des théâtres du monde

Abirached Robert

Beyrouth, 1930 - Paris, 2021

Écrivain et universitaire français.

D'abord essayiste et romancier (*Casanova ou la Dissipation*, 1961 ; *L'Émerveille*, 1963), il a consacré ensuite la majeure partie de son activité au théâtre : critique dramatique entre 1958 et 1972 (à l'Études, à la NRF et au Nouvel Observateur), il a notamment publié une pièce, *Tu connais la musique*, jouée à l'**Odeon** en 1973, un essai sur **Vauthier** (1973), un ouvrage de synthèse dramatique, *La Crise du personnage dans le théâtre moderne* (Grasset, 1978) où les qualités du styliste le disputent à une connaissance fine et profonde de l'histoire et de l'esthétique du théâtre. *Le Théâtre et le Prince* (premier volume paru en 1992) propose une réflexion sur les rapports de l'art et de la culture avec l'État ; le portrait vigoureux qu'Abirached y brosse de la situation du théâtre français depuis 1980 est nourri de son expérience de directeur du Théâtre et des Spectacles au ministère de la Culture : pendant sept ans (1981-1988), il y a conduit une politique de large ouverture à la création tout en maintenant fermement les exigences d'un service public.

Professeur à l'université Paris-X Nanterre et au **Conservatoire national d'art dramatique**, Abirached a animé une recherche sur l'histoire de la décentralisation. Quatre volumes parus : *le Premier Acte* (1992), *les Annales Malraux* (1993), 1968, *le Tournant* (1994) et *le Temps des incertitudes* (1995).

Abirached allie avec bonheur les qualités du chercheur, de l'écrivain et de l'administrateur.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

- *La Crise du personnage dans le théâtre moderne*, Robert Abirached, Paris : B. Grasset, 1978
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36598162p>
- *Le théâtre et le prince*, essai, Robert Abirached, Arles : Actes Sud, 2005
<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb399670661>

Rédacteur(s)

M. Corvin

Édition Bordas 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité **Lexique théorique et théoriciens**

Zone(s) géographique(s) : France Liban

Période(s) : 20^{ème} siècle 21^{ème} siècle

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-abirached>