



Dictionnaire des théâtres du monde

Zachar Karol

Antol, 1918 - Bratislava, 2003

Metteur en scène, acteur et décorateur slovaque de théâtre.

Il fait ses débuts au Théâtre national slovaque à Bratislava en 1939 comme acteur. Le ton particulier de sa voix, le raffinement de ses gestes, ainsi que sa présence physique rare le prédestinent à jouer des personnages comiques. Ses rôles marquants furent celui de Chru

?

o dans *Najdúch* (L'Enfant trouvé) de Záborský, 1940 ; d'Oronte dans *Le Misanthrope*, 1940 ; de Bottom dans *Le Songe d'une nuit d'été*, 1942 ; d'Orgon dans *Le Tartuffe*, 1946 ; de Simple dans *Les Joyeuses Commères de Windsor*, 1958. Jeune, il aimait à interpréter les rôles de vieillard. De plus en plus sollicité par le cinéma et la télévision, il continue à jouer des personnages comiques, surtout les gens simples et les vieillards distraits.

Zachar s'est fait connaître aussi, comme metteur en scène, par son style particulier. Chez lui prédomine un humanisme teinté d'humour. Metteur en scène optimiste, s'inspirant volontiers du folklore slovaque, il aide le théâtre à conquérir son autonomie à l'égard de la littérature. Parmi ses mises en scène les plus significatives, où il échappe au schématisme, mentionnons la pièce folklorique *Rok na dedine* (Une année à la campagne), 1948 ; *Les Joyeuses Commères de Windsor*, 1954, 1958, 1963 ; *Le Bourgeois gentilhomme*, 1960 ; *Goldoni, L'Éventail*, 1961 ; *Cyrano de Bergerac*, 1967, et la comédie musicale polonaise, *Na skle mal'ované* (Peint sur le verre), 1974, 1981. Sa préférence va également aux drames slovaques classiques.

Rédacteur(s)

[M. Mistrík](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Europe centrale et Russie](#)

Zone(s) géographique(s) : Slovaquie

Période(s) : 20ème siècle 21ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Záborský (J.) *Enfant trouvé* (l')

Misanthrope (le) *Songe d'une nuit d'été* (le) *Tartuffe* (le) *Joyeuses Commères de Windsor* (les)

Goldoni (C.) *Rok na dedine* *Bourgeois gentilhomme* (le) *Éventail* (l') *Cyrano de Bergerac* *Na skle mal'ované*

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-zachar-karol>