



Dictionnaire des théâtres du monde

Warrilow David

Stone, 1934 - Paris, 1995

Comédien anglais.

« Obie » du théâtre en 1976 et 1979, « Kudos » en 1982. Son jeu ironique et halluciné, son utilisation de la voix, sa parfaite maîtrise du français font de lui, après la période passée avec le groupe des [Mabou Mines](#) (1970-1979), l'interprète idéal des pièces de [Beckett](#) dont il a créé *Le Dépeupleur* (*The Lost Ones*), *Cascando*, *Solo* (*A Piece of Monologue*), *Cette fois*, *Ohio impromptu*, *Catastrophe*, *Quoi où* (*What where*). Il a joué dans des mises en scène d'Alan Schneider, Robert [Wilson](#), [Foreman](#), Serban, Liviu Ciulei, David Leveaux, [Sellars](#). Il a créé *L'Hypothèse* de [Pinget](#) (1987), adapté par [Jouanneau](#) qui l'a dirigé dans le rôle-titre de [Bernhard](#) (1988).

Rédacteur(s)

[B. ERULI](#)

Éditions Bordas, 2008

Classement

Cet article relève de la spécialité [Amérique du Nord et Iles Britanniques](#)

Zone(s) géographique(s) : Royaume-Uni

Période(s) : 20ème siècle

Voir aussi

Citations pertinentes de cet article dans le dictionnaire : Beckett (S.) Foreman (R.) Serban (A.) Sellars (P.) Bernhard (Th.) Wilson (R.) Jouanneau (J.) Schneider (A.) Ciulei (L.) Leveaux (D.) *Lost Ones* (the) *Cascando* *Solo* *A Piece of Monologue* *Cette fois* *Ohio impromptu* *Catastrophe* *What where* *Hypothèse* (l') *Minetti*

Article à retrouver sur : <https://dictionnaire.artcena.fr/articles/biographie-warrilow-david>